

## And Now I'm

Choreographie: Günther Wodlei

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; no restarts, no tags  
**Musik:** **Sleeping On the Foldout** von Brad Paisley  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen kurz vor dem Einsatz des Gesangs



### **S1: Chassé r, rock back, touch, heel, kick 2x**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen)  
7-8 Linken Fuß 2x nach vorn kicken

### **S2: Chassé l, rock back, touch, heel, kick 2x**

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### **S3: Shuffle forward, step, ¼ turn r, shuffle across, ¼ turn l, ¼ turn l**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)  
5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

### **S4: Walk 2-out-out, clap-in-in, clap-out-out back, clap**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
&3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Klatschen  
&5-6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Klatschen  
&7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Klatschen

### **Wiederholung bis zum Ende**